



BÓG MIŁOŚĆ HONOR OJCZYŻNA

WIAARA OJCZYŻNA PAMIĘĆ SZLACHETNOŚĆ WOLNOŚĆ

„Victoria in Jesu Christo”

*„Qui Leszczynsciorum genus ignorat Poloniam ignorat.
Triumphalis familia, ex qua tot Duces tot Senatus decora, tot
Antistites & Archiepiscopus numerare licet.”*

EDYKT

ZAŁOŻYCIELSKI

KRÓLA POLSKI

WOJCIECHA EDWARDA

**„O UTWORZENIU W KRÓLESTWIE POLSKIM
KRÓLEWSKIEJ AKADEMII STANISŁAWA
KRÓLEWSKIEGO TOWARZYSTWA NAUK, LITERATURY
I SZTUK PIĘKNYCH”**

EDYKT ZAŁOŻYCIELSKI KRÓLA POLSKI z 20 listopada A.D.2018 – „O utworzeniu w Królestwie Polskim Królewskiej Akademii Stanisława”



My, z Bożej Łaski i woli Sejmu Walnego Elekcyjnego (obrani na Króla elekta dnia 16 lipca A.D.2016 w Gdańsku-Oliwie, w Święto Matki Boskiej Szkaplerznej) Król Polski Najjaśniejszej Rzeczypospolitej Polaków, Lachów, Lechów, Sarmatów, Wenedów; Wielki Książę Litewski, Ruski, Kaszubski, Pruski, Mazowiecki, Żmudzki, Kijowski, Wołyński, Podolski, Inflancki, Smoleński, Siewierski, Czernichowski, Śląski, Łużycki, Wenedyjski (Wenedów), Wandalów, Obodrycki, Wielecki, Lutycki; Książę Lotaryngii i Barrois, Książę Bari i Rosano etc., etc., wszem wobec i każdemu z osobna, komu to należy wiedzieć, niniejszym Królewskim Edyktem postanawiamy, co następuje:

PREAMBUŁA

Dostrzegając doniosłość, a przede wszystkim dziedzictwo utworzonego przez Króla Polski, Księcia Lotaryngii i Bar w roku 1751, w Nancy, w Księstwie Lotaryngii i Bar Królewskiego Towarzystwa Nauk i Literatury Pięknej nazwanego z czasem „AKADEMIĄ STANISŁAWA” zdecydowaliśmy się utworzyć podobną Akademię w Królestwie Polskim.

Artykuł 1.

AKT ZAŁOŻYCIELSKI UTWORZENIA KRÓLEWSKIEJ AKADEMII STANISŁAWA KRÓLEWSKIEGO TOWARZYSTWA NAUK, LITERATURY I SZTUK PIĘKNYCH W KRÓLESTWIE POLSKIM

1. Niniejszym edyktem powołujemy do życia Akademię Stanisława w Królestwie Polskim wzorowaną na Akademii Stanisława w Nancy (Lotaryngia), jako Królewskie Towarzystwo Nauk, Literatury i Sztuk Pięknych.
2. Siedziba, szczegółowa organizacja, etc., będzie określona w przyszłości poprzez Statut Królewskiej Akademii Stanisława – Królewskiego Towarzystwa Nauk, Literatury i Sztuk Pięknych.



Artykuł 2.

CELE KRÓLEWSKIEJ AKADEMII STANISŁAWA KRÓLEWSKIEGO TOWARZYSTWA NAUK, LITERATURY I SZTUK PIĘKNYCH

Wiek XXI wymaga coraz doskonalszej formy ustrojowej z uwagi na szybki rozwój cywilizacyjny, przemysłowy i kulturowy.

Wiele znakomitych osób mających określoną wiedzę sektorową lub interdyscyplinarną nie interesuje się i nie chce interesować się polityką. Tym samym tracimy w sposób niepowetowany udział tych osób w procesie rządzenia Królestwem Polskim, a tym samym ich udział w życiu publicznym.

Nauka, Literatura i Sztuka winny służyć dobru publicznemu Narodu, umacniać jego więzi społeczne i dawać mocne podwaliny pod budowę cywilizacji Christianitas przez Królestwo Polskie.

Powołanie do życia Królewskiej Akademii Stanisława – Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Literatury i Sztuk Pięknych pozwoli, naszym królewskim zdaniem, uczestniczyć w życiu publicznym wszystkim tym, którzy mają coś twórczego do powiedzenia w nauce, literaturze i sztuce.

Jednocześnie naukowcy, twórcy, wynalazcy, etc., mogą w ten sposób, tzn. niezwiązany bezpośrednio z polityką, pośrednio lub bezpośrednio wpływać na jakość rządzenia w Królestwie Polskim.

Akademia Stanisława w Nancy w połowie XVIII wieku była w swym założeniu swoistym think tankiem dla Stanisława Leszczyńskiego jako rządcy Lotaryngii i Bar, i podobnie ma być z Królewską Akademią Stanisława w Królestwie Polskim, która ma służyć rządności Królestwa Polskiego na najwyższym możliwym poziomie.

Artykuł 3.

FUNDAMENTALNA ORGANIZACJA KRÓLEWSKIEJ AKADEMII STANISŁAWA KRÓLEWSKIEGO TOWARZYSTWA NAUK, LITERATURY I SZTUK PIĘKNYCH

EDYKT ZAŁOŻYCIELSKI KRÓLA POLSKI z 20 listopada A.D.2018 – „O utworzeniu w Królestwie Polskim Królewskiej Akademii Stanisława”



1. **Królewska Akademia Stanisława w Królestwie Polskim będzie zorganizowana w COLLEGIA, odpowiadające określonym dziedzinom wiedzy, gospodarki, sztuki, literatury, etc.**
2. **W ramach określonych COLLEGIUM zwoływane będą COLLOQUIA poświęcone określonym zagadnieniom w ramach jednego lub kilku COLLEGIUM.**
3. **W dziedzinie sztuk pięknych mogą być organizowane EVENTY w postaci wystawiania sztuk teatralnych, recytacji utworów literackich, przedstawień muzycznych, projekcji filmów, etc.**

Artykuł 4.

KRÓLEWSKI PATRONAT DEPOZYT

1. **Królewska Akademia Stanisława – Królewskie Towarzystwo Nauk, Literatury i Sztuk Pięknych objęta jest królewskim patronatem.**
2. **Ze zrozumiałych powszechnie praktycznych powodów, cedujemy niniejszym w formule depozytu wieczystego działalność Królewskiej Akademii Stanisława – Królewskie Towarzystwo Nauk, Literatury i Sztuk Pięknych na Fundację im. Króla Stanisława Leszczyńskiego „QUOMODO”.**
3. **Wieczysty depozyt o którym mowa w pkt. 2 jest w pełnej gestii Króla Polski.**

***Dano 20 listopada A.D.2018 w Myszkowie, na Ziemi Korony Polskiej,
w Trzecim Roku Naszego Panowania.***



Wojciech Edward Rex Poloniae





WPIS Nr 81/11/2018
DO METRYKI KORONNEJ
z 20 listopada A.D.2018
EDYKT KRÓLEWSKI
„O UTWORZENIU
KRÓLEWSKIEJ AKADEMII STANISŁAWA
KRÓLEWSKIEGO TOWARZYSTWA NAUK I SZTUK PIĘKNYCH”
z dnia 20 listopada A.D.2018
wydany
w Myszkowie
na Ziemi Korony Polskiej

www.metrykakoronna.org.pl



www.królpolski.org.pl

EDYKT ZAŁOŻYCIELSKI KRÓLA POLSKI z 20 listopada A.D.2018 – „O utworzeniu w Królestwie Polskim Królewskiej Akademii Stanisława”





MMXVIII

Millennium Pokoju w Budziszynie
Millennium zdobycia Kijowa
przez Bolesława Wielkiego Chrobrego

1018 – 2018



EDYKT ZAŁOŻYCIELSKI KRÓLA POLSKI z 20 listopada A.D.2018 – „O utworzeniu w Królestwie Polskim Królewskiej Akademii Stanisława”

